ALLEGATO B - SCHEDA PROPOSTA DIDATTICA PIANO DELLE ATTIVITA' PER IL P.O.F. 2025-26

(compilare al PC la scheda per ogni proposta presentata IN VERSIONE ODT E PDF) SCADENZA GIOVEDI' 24 APRILE 2025

DENOMINAZIONE ASSOCIAZIONE/ENTE – DESCRIZIONE (massimo 3 righe - Garamond 12) L'associazione culturale RISTORIA propone la prima edizione di "School of Rock" un percorso dedicato alla scoperta del significato delle canzoni e dei sui ingredienti: musica, poesia, ritmo e interazione.

dedicato alla scoperta del significato delle canzoni e dei sui ingredienti: musica, poesia, ritmo e interazione. TITOLO DELLA PROPOSTA DIDATTICA: School Of Rock AREA DI INTERVENTO in cui si colloca la proposta (indicarne solo 1 - quella prevalente) (AMB): AMBIENTE e CONSUMO CONSAPEVOLE (CITT): CITTADINANZA GLOBALE – PACE – DIRITTI e SOLIDARIETA' (CULT): ARTE – CULTURA e TURISMO (MUS): EDUCAZIONE MUSICALE (PS): PROMOZIONE DELLA SALUTE (SP): EDUCAZIONE MOTORIA e SPORT (COM): EDUCAZIONE ALLA COMUNICAZIONE (FA): FORMAZIONE DEGLI ADULTI (insegnanti ed educatori)

BREVE DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA: (massimo 20 righe - Garamond 12)

L'attività prevede 8 incontri che partono dall'ascolto e analisi di alcuni brani iconici della musica rock e si conclude con la scrittura ed incisione di una canzone da parte dei ragazzi

OBIETTIVI: (massimo 10 righe - Garamond 12)

- Educazione all'ascolto (impariamo che cos'è una canzone)
- Educazione all'espressività (utilizziamo la forma canzone per esprimere qualcosa che ci rappresenti)
- Educazione al ritmo.
- Educazione alla musicalità.

ATTIVITA' PROPOSTE: (massimo 10 righe - Garamond 12)

Esploreremo gli ingredienti della canzone attraverso la conoscenza dei vari strumenti (chitarra, basso, batteria), delle sue forme (strofa, bridge, ritornello) e aiuteremo i bambini a "suonarle". Con gli stessi ingredienti proveremo a comporre una canzone inedita partendo dal testo e aggiungendoci successivamente la musica. La canzone farà parte di un concerto finale.

ELEMENTI INNOVATIVI ed ORIGINALI della PROPOSTA: (massimo 10 righe - Garamond 12)
Coinvolgimento delle nuove generazioni (ragazzi e bambini) all'utilizzo dello strumento canzone come forma per imparare ad esprimere il proprio pensiero e la narrazione delle emozioni che vivono.
torma per imparare ad esprimere il proprio pensiero e la marrazione delle emozioni ene vivono.
RIVOLTA A: (è possibile contrassegnare piu' caselle. Se non si rivolge a tutte le classi indicare quelle a cui la proposta si rivolge)
SCUOLE DELL'INFANZIA
SCUOLE PRIMARIE – CLASSI2-3-4-5
□ SCUOLE SECONDARIE di 1° grado – CLASSI □ SCUOLE SECONDARIE di 2° grado – CLASSI
□ ADULTI: n°
NUMERO INDICATIVO degli INCONTRI PREVISTI e DURATA del SINGOLO INCONTRO:
n°8incontri da n°1,5ore ciascuno
ORE DI DURATA COMPLESSIVA degli INCONTRI: n°12ore a classe
PERIODO DI SVOLGIMENTO:
daNovembreaMaggio
MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:
LABORATORIO
IN CLASSE - PALESTRA
USCITA SUL TERRITORIO
ALL'APERTO
■ VISITA
NUMERO COMPLESSIVO di CLASSI O ADULTI CHE SI INTENDONO COINVOLGERE: n°4
ATTIVITA' GRATUITA
☐ CON CONTRIBUTO PER SINGOLO UTENTE €riferito al complessivo degli incontri proposti
REFERENTE DELL'ATTIVITA' per contatti e informazioni (da inserire nell'opuscolo)
NOME e COGNOME: Marcello Duranti

MAIL:info@ristoria.org TELEFONO: 3487904176

ALTRE EVENTUALI INDICAZIONI o INFORMAZIONI UTILI

(massimo 4 righe Garamond 12) (mettere spunta in tutte e due le caselle)

Autorizzo il trattamento dei dati personali inseriti nel presente modulo in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

letta l'informativa della privacy ai links:

https://www.comune.rivoli.to.it/privacy/

https://www.comune.rivoli.to.it/privacy-policy/

Data e Firma del Presidente/Legale Rappresentante timbro Associazione/Ente Proponente

RIVOL 24/04/2025 July 18/10

La dichiarazione deve essere obbligatoriamente corredata da fotocopia perfettamente leggibile e in corso di validità del documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38 del D.P.R. 445/2000.