

ALLEGATO B -

SCHEDA PROPOSTA DIDATTICA

PIANO DELLE ATTIVITA' PER IL P.O.F. 2025-26

(compilare al PC la scheda per ogni proposta presentata IN VERSIONE ODT E PDF)

SCADENZA GIOVEDI' 24 APRILE 2025

DENOMINAZIONE ASSOCIAZIONE/ENTE – DESCRIZIONE (massimo 3 righe - Garamond 12)

Associazione culturale Enjoy

TITOLO DELLA PROPOSTA DIDATTICA:

TEATRO /MUSICAL A SCUOLA

AREA DI INTERVENTO in cui si colloca la proposta (indicarne solo 1 - quella prevalente)

Proposta artistico culturale

BREVE DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA: (massimo 20 righe - Garamond 12)

Siamo lieti di presentarvi la nostra proposta teatrale pensata appositamente per le scuole. L'obiettivo è offrire un'esperienza educativa e coinvolgente attraverso il teatro, uno strumento potente per stimolare la creatività, la comunicazione e il senso di squadra tra i giovani.

OBIETTIVI: (massimo 10 righe - Garamond 12)

- 1 Stimolare la creatività e l'immaginazione degli studenti.
- 2 Favorire la capacità di lavorare in gruppo e migliorare le competenze sociali.
- 3 Sviluppare le capacità comunicative e espressive, sia verbali che non verbali.
- 4 Promuovere la fiducia in sé stessi e l'autostima.
- 5 Introdurre gli studenti alle tecniche teatrali di base, come la dizione, la postura e l'uso del corpo.
- 6 Favorire la comprensione e l'interpretazione di testi teatrali o di altri materiali artistici.
- 7 Creare un ambiente di apprendimento ludico e coinvolgente, che stimoli la curiosità e il piacere di esprimersi attraverso il teatro.

ATTIVITA' PROPOSTE: (massimo 10 righe - Garamond 12)

1 Giochi di improvvisazione

Attività che stimolano la spontaneità e la creatività, come creare brevi scene improvvisate su temi scelti dai ragazzi.

2 Esercizi di riscaldamento e risveglio del corpo

Giochi e esercizi per sciogliere le tensioni, migliorare la postura e preparare il corpo alla recitazione.

3 Lettura e interpretazione di testi teatrali

Analizzare brevi brani di testi teatrali, concentrandosi su voce, espressione e comprensione del personaggio.

4 Creazione di personaggi

Attività di brainstorming e improvvisazione per inventare e interpretare personaggi diversi, sviluppando l'immaginazione.

5 Lavoro sul corpo e sulla voce

Esercizi per migliorare la dizione, il tono di voce e l'uso espressivo del corpo.

6 Costruzione di scenografie e costumi semplici

Attività manuali per creare elementi scenici e costumi con materiali di riciclo o semplici.

7 Simulazioni di spettacoli

Organizzare piccole rappresentazioni o sketch, anche con ruoli assegnati, per mettere in pratica quanto appreso.

8 Laboratorio di scrittura teatrale

Creare brevi sceneggiature o monologhi, stimolando la capacità di scrittura e di narrazione.

9 Lavoro di gruppo e collaborazione

Attività che favoriscono il lavoro di squadra, come la creazione di una scena collettiva o un gioco di ruolo.

10 Riflessione e feedback

Momenti di confronto per condividere le esperienze, i progressi e le emozioni vissute durante le attività.

ELEMENTI INNOVATIVI ed ORIGINALI della PROPOSTA: (massimo 10 righe - Garamond 12)

sperimentare il teatro forum, che è uno strumento potente per sensibilizzare su temi sociali: gli studenti interpretano situazioni di vita reale e poi discutono insieme possibili soluzioni, promuovendo il pensiero critico e il confronto. Un'altra possibilità è integrare il teatro con altre discipline, come scienze, storia o arte, creando spettacoli che uniscono contenuti curriculari e teatro, così si favorisce un apprendimento più multidisciplinare e coinvolgente.

RIVOLTA A: (è possibile contrassegnare più caselle. Se non si rivolge a tutte le classi indicare quelle a cui la proposta si rivolge)

- X SCUOLE DELL'INFANZIA _____
- X SCUOLE PRIMARIE – CLASSI _____
- X SCUOLE SECONDARIE di 1° grado – CLASSI _____
- ☐ SCUOLE SECONDARIE di 2° grado – CLASSI _____
- ☐ ADULTI: n° _____

NUMERO INDICATIVO degli INCONTRI PREVISTI e DURATA del SINGOLO INCONTRO:

n° 8 incontri da n° 1 ore ciascuno

ORE DI DURATA COMPLESSIVA degli INCONTRI: n° 8 ore a classe

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

da ottobre _____ a termine progetto _____

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

Costo 10€ a famiglia

NUMERO COMPLESSIVO di CLASSI O ADULTI CHE SI INTENDONO COINVOLGERE:

n° non c'è un limite massimo

REFERENTE DELL'ATTIVITA' per contatti e informazioni (da inserire nell'opuscolo)

NOME e COGNOME___Santini Alessio_____

MAIL:___associazione.enjoy@gmail.com_____

TELEFONO:___3480427872_____

ALTRE EVENTUALI INDICAZIONI o INFORMAZIONI UTILI

(massimo 4 righe Garamond 12)

(mettere spunta in tutte e due le caselle)

Privacy

☐ Autorizzo il trattamento dei dati personali inseriti nel presente modulo in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

☐ letta l'informativa della privacy ai links:

<https://www.comune.rivoli.to.it/privacy/>

<https://www.comune.rivoli.to.it/privacy-policy/>

Data e Firma del Presidente/Legale Rappresentante

timbro Associazione/Ente Proponente

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'S' followed by a series of loops and a final 'ri'.

La dichiarazione deve essere obbligatoriamente corredata da fotocopia perfettamente leggibile e in corso di validità del documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38 del D.P.R. 445/2000.