

DENOMINAZIONE ASSOCIAZIONE/ENTE – DESCRIZIONE (massimo 3 righe - Garamond 12)

FdC Teatro Aps – Associazione Culturale di Teatro. I fondamenti della compagnia sono la scoperta, la ricerca e il divertimento con l'ottica di creare progetti che nascono dall'interesse reciproco e dalla passione; in contemporanea porta avanti attività sociali e corsi teatrali per tutte l'età.

TITOLO DELLA PROPOSTA DIDATTICA:

MUSICALLANDO – Laboratorio di Musical

AREA DI INTERVENTO in cui si colloca la proposta (**indicare solo 1 - quella prevalente**)

- ☐ (AMB): AMBIENTE e CONSUMO CONSAPEVOLE
- ☐ (CITT): CITTADINANZA GLOBALE – PACE – DIRITTI e SOLIDARIETA'
- ☐ (CULT): ARTE – CULTURA e TURISMO
- ☒ (MUS): EDUCAZIONE MUSICALE
- ☐ (PS): PROMOZIONE DELLA SALUTE
- ☐ (SP): EDUCAZIONE MOTORIA e SPORT
- ☐ (COM): EDUCAZIONE ALLA COMUNICAZIONE
- ☐ (FA): FORMAZIONE DEGLI ADULTI (insegnanti ed educatori)

BREVE DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA: (massimo 20 righe - Garamond 12)

Il progetto nasce con l'intento di portare l'arte del Musical, una delle discipline più complesse che unisce teatro, danza e soprattutto: musica. Coinvolgendo bambini e bambine di tutte le fasce di età scolare, dalla prima alla quinta elementare. Attraverso un approccio ludico-espressivo, che unisce musica, teatro e gioco, i partecipanti avranno la possibilità di vivere un'esperienza formativa a tutto tondo, in grado di arricchire le competenze cognitive, relazionali e motorie.

Il progetto si articola in 10 incontri di cui l'ultimo sarà una lezione aperta per poter mostrare a un vero pubblico il lavoro svolto. La lezione aperta è una decisione facoltativa della classe: il progetto può svolgersi anche in 10 lezioni semplici senza la lezione aperta.

OBIETTIVI: (massimo 10 righe - Garamond 12)

- Promuovere lo sviluppo dell'espressività corporea, vocale e musicale;
- Stimolare la creatività individuale e di gruppo;

- Favorire la cooperazione, il rispetto e l'ascolto reciproco;
- Offrire un contesto protetto per l'esplorazione di emozioni, ruoli e relazioni;
- Potenziare le capacità comunicative e la fiducia in sé
- Guidare bambini e bambine nella costruzione di un'identità personale e sociale attraverso l'esperienza artistica.

ATTIVITA' PROPOSTE: (massimo 10 righe - Garamond 12)

- Espressione corporea, vocale e musicale;
- Valorizzazione della creatività;
- Educazione alla relazione;
- Esplorazione emotiva e interpretativa;
- Sviluppo delle competenze comunicative;
- Costruzione dell'identità e del senso di appartenenza.

ELEMENTI INNOVATIVI ed ORIGINALI della PROPOSTA: (massimo 10 righe - Garamond 12)

- **Integrazione multidisciplinare:** Il musical unisce teatro, musica, canto e movimento in un'unica esperienza artistica. Questa sinergia tra linguaggi espressivi diversi è poco presente nei percorsi scolastici tradizionali e stimola in modo integrato l'intelligenza emotiva, motoria, musicale e sociale dei bambini.
- **Esperienza performativa trasformativa:** Salire su un palco – anche solo davanti alla propria classe – è un atto trasformativo. Aiuta i bambini a superare la timidezza, a trovare il proprio spazio e la propria voce, e a **vivere un'esperienza emotivamente intensa e memorabile.**

RIVOLTA A: (è possibile contrassegnare più caselle. Se non si rivolge a tutte le classi indicare quelle a cui la proposta si rivolge)

- ☐ SCUOLE DELL'INFANZIA _____
- ☒ SCUOLE PRIMARIE – CLASSI ___ Tutte _____
- ☐ SCUOLE SECONDARIE di 1° grado – CLASSI _____
- ☐ SCUOLE SECONDARIE di 2° grado – CLASSI _____
- ☐ ADULTI: n° _____

NUMERO INDICATIVO degli INCONTRI PREVISTI e DURATA del SINGOLO INCONTRO:

n° __ 10 ____ incontri da n° __ 1h ____ ore ciascuno

ORE DI DURATA COMPLESSIVA degli INCONTRI: n° __ 10 ____ ore a classe

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Durante tutto l'anno scolastico.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

- ☐ LABORATORIO
- ☒ IN CLASSE - PALESTRA

- ☐ VIDEOLEZIONI
- ☐ USCITA SUL TERRITORIO
- ☐ ALL'APERTO
- ☐ VISITA

NUMERO COMPLESSIVO di CLASSI O ADULTI CHE SI INTENDONO COINVOLGERE:
n° __minimo 2 classi__

☐ ATTIVITA' GRATUITA

☐ CON CONTRIBUTO PER SINGOLO UTENTE € __20,00__ riferito al complessivo degli incontri proposti

REFERENTE DELL'ATTIVITA' per contatti e informazioni (da inserire nell'opuscolo)

NOME e COGNOME __Elisa Mina__

MAIL: __teatrofdc@gmail.com__

TELEFONO: __+ 36 3662029190__

ALTRE EVENTUALI INDICAZIONI o INFORMAZIONI UTILI

(massimo 4 righe Garamond 12)
(mettere spunta in tutte e due le caselle)

Privacy

X Autorizzo il trattamento dei dati personali inseriti nel presente modulo in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

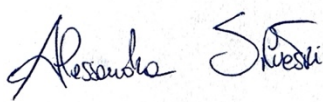
X letta l'informativa della privacy ai links:

<https://www.comune.rivoli.to.it/privacy/>

<https://www.comune.rivoli.to.it/privacy-policy/>

Data e Firma del Presidente/Legale Rappresentante
timbro Associazione/Ente Proponente

24/04/2025




La dichiarazione deve essere obbligatoriamente corredata da fotocopia perfettamente leggibile e in corso di validità del documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38 del D.P.R. 445/2000.