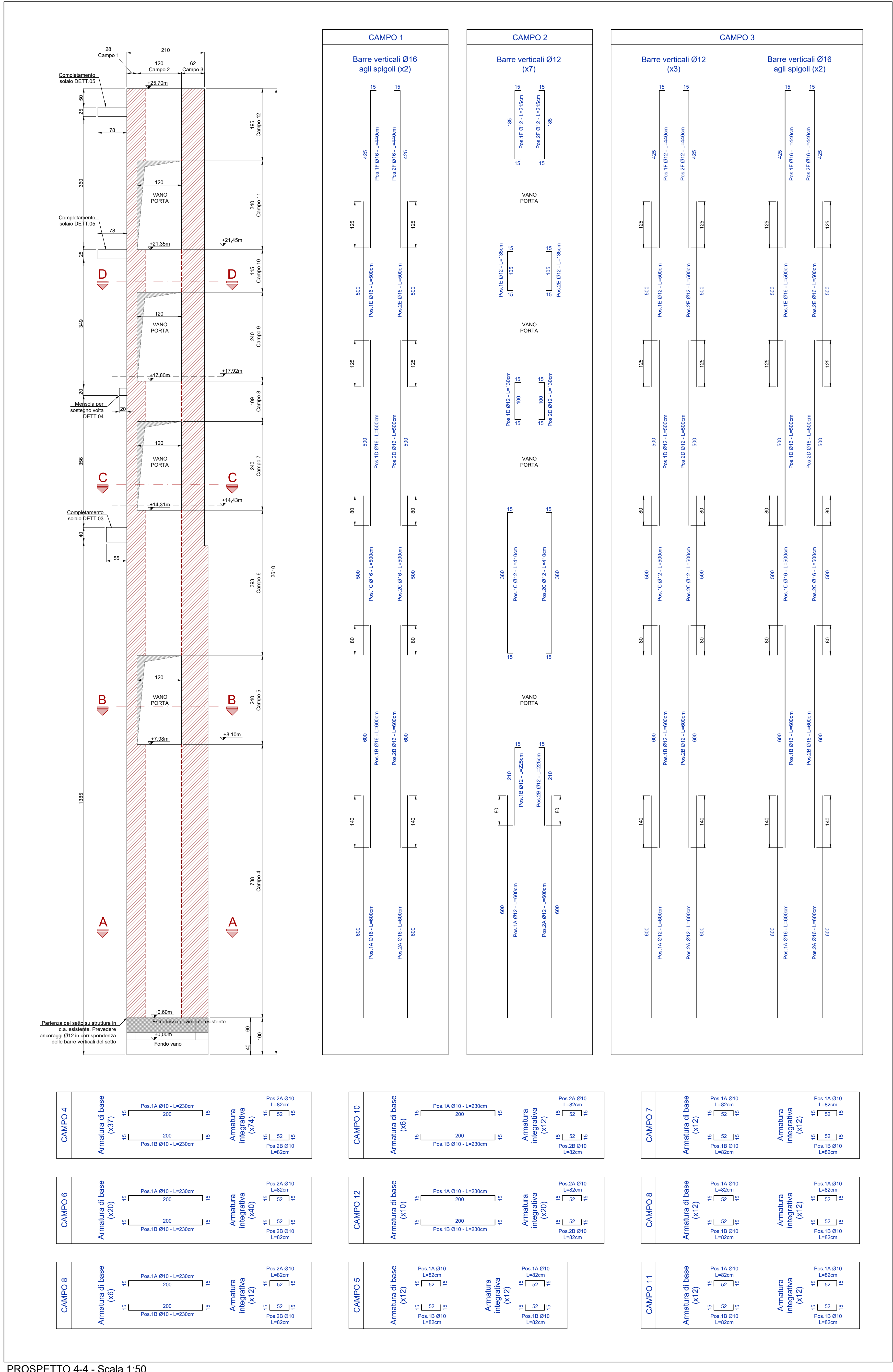
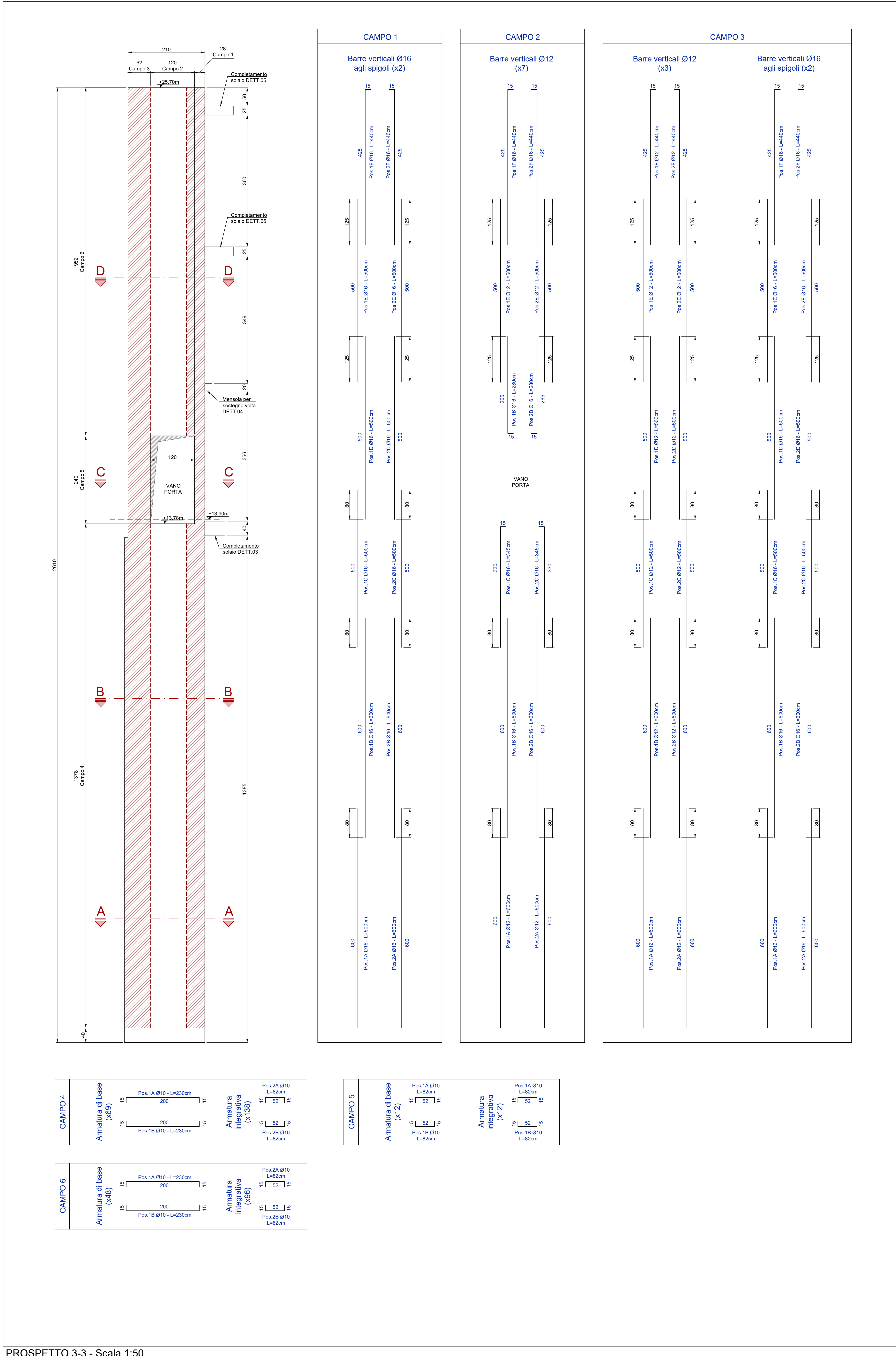
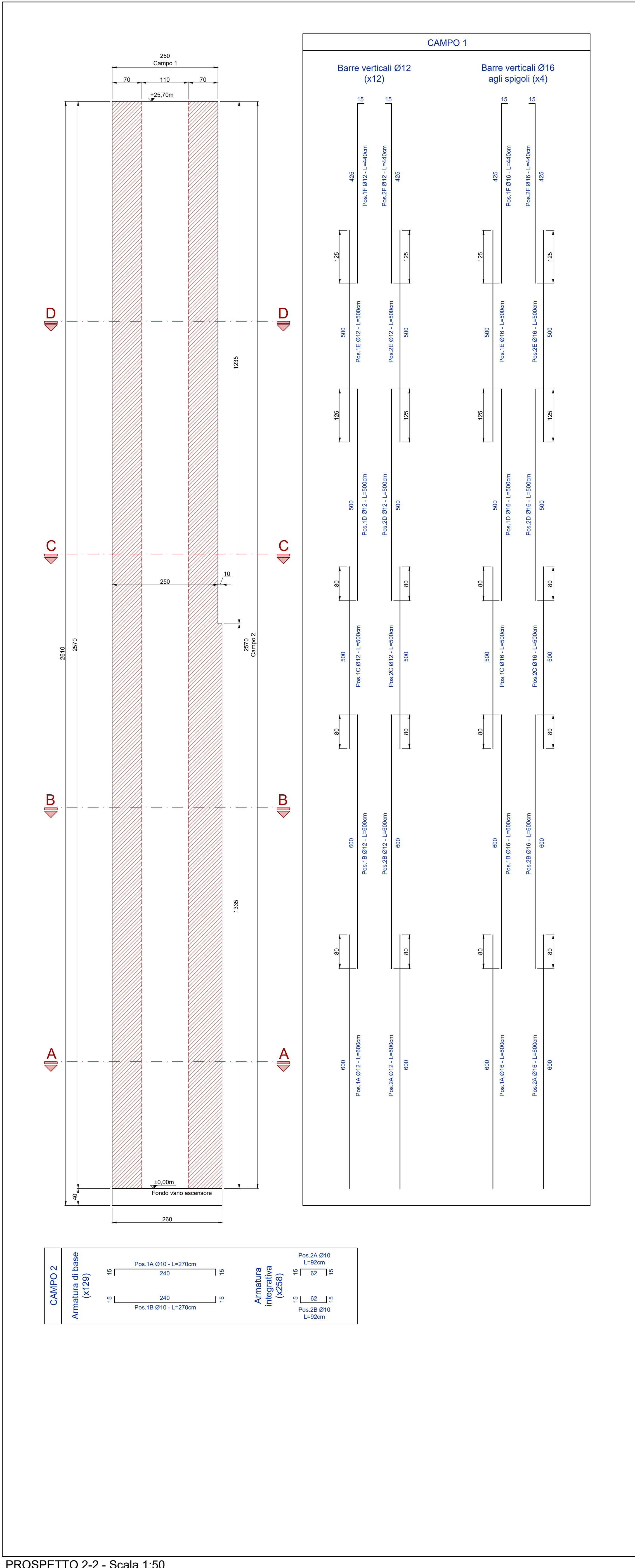
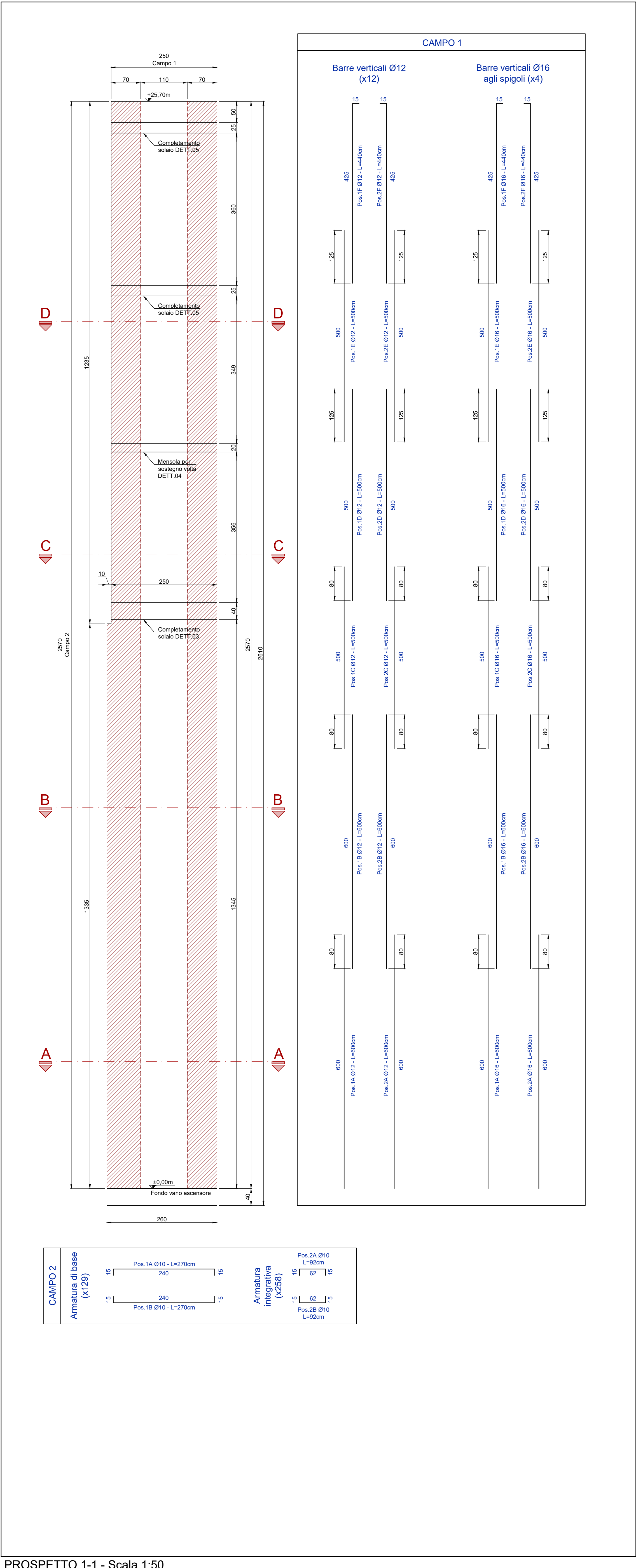




MATERIALI DA COSTRUZIONE			
CALCESTRUZZI			
RAPPORTO ACQUA / CEM < 0,60 copriferro min 35 mm	C 28/35 EXP. XC2	FONDAZIONI E STRUTTURE ESTERNE	R _{sk} = 35N/mm ² SLUMP S4
RAPPORTO ACQUA / CEM < 0,60 copriferro min 25 mm	C 25/30 EXP. XC1 C 12 / 15 EXP. XC0	STRUTTURE INTERNE AI FABBRICATI	R _{sk} = 30N/mm ² SLUMP S4
		GETTI DI PULIZIA	R _{sk} = 15N/mm ² SLUMP S4
Tutte le caratteristiche sopra indicate per il calcestruzzo devono essere riportate nella bolina di consegna. E' VIETATA qualunque aggiunta d'acqua al calcestruzzo in cantiere.			
ACCIAI			
ACCIAI AD ADERENZA MIGLIORATA		B450C	
SIGILLATURE			
Resina epossidica bicomponente tipo HILTI HIT - RE 500 Betonchne antirullo tipo EMACO S.88			

LEGENDA

ZONE CRITICHE

NOTA BENE:

Armature verticali Ø12 passo 20cm

Armature verticali Ø16 in corrispondenza degli spigoli

Armature verticali in zona critica Ø12 passo 15cm

Armature orizzontali Ø10 passo 20cm

Armature orizzontali integrative in zona critica Ø10 passo 20cm

NB: Le misure geometriche del vano ascensore e delle aperture sono relative alla tipologia di macchina scelta (Vedi scheda tecnica). Qualora in fase esecutiva si installi un ascensore diverso tutte le misure dovranno essere verificate in opera al fine di garantire il corretto montaggio.

COMUNE DI RIVOLI

RIFIABILICAZIONE DELLA VILLA ANTICA, DELLA PALAZZINA SVIZZERA E DELLE AREE ESTERNE AD ESSE CONNESSE DEL COMPENDIO DENOMINATO "VILLA MELANO"

FORNTE DI FINANZIAMENTO FONDO PER LO SVILUPPO E LA COESIONE (FSC)
CIG: 539107432A - CUP: F2C13001500007

PROGETTO ESECUTIVO

RTP: Isolarchiteti S.r.l. (capogruppo)
prof. arch. Giovanni Durbanio
arch. Umberto Montanari
arch. passagista Marco Ferrari
Nicola Restauri S.r.l.
ing. Damiano Bonomelli
geol. Andrea Fornaroli
Proteotecnico S.r.l.

RUP: arch. Antonio Graziani
Comune di Rivoli
Direzioe Servizi al Territorio e alla Città

OGGETTO

Villa Antica - Nuovo vano ascensore
Armature

B07.2

DATA

29/01/2024

REV.01

12/03/2024

REV.02

REV.03

SCALA

1:50