

# Casa del Cappellano (Collegio San GIUSEPPE)

Corso Francia, 15



**DENOMINAZIONE** originaria .....  
storica .....Casa del Cappellano .....  
ATTUALE .....casa gialla del Collegio S. Giuseppe

**DATAZIONE ORIGINARIA** (presunta) : anteriore al 1919 .....

**LOCALIZZAZIONE** Via : ....Corso Francia .....  
N°civico (ingr.princ.) ....15.....  
Complesso di appartenenza : Collegio S. Giuseppe

**RIFERIMENTI** da : \* Catasto Napoleonico : ..... ASSENTE  
\* Sommarione del 1861 : ..... ASSENTE  
\* Mappa del 1890 : presente ? ... NO .. SI  
\* P.R.G. di E. Mollino :  
compreso ? : SI nel Foglio n° ..8..  
\* Pratiche edilizie ..< 1945 : anno .....  
n° ... - Progettista .....  
Proprietario .....  
Ubicazione .....  
Pratiche edilizie successive : .....  
**DATI CATASTALI** : NCEU o CT. : Partita ..... Foglio ..14  
Partic. ..28-29.....  
Ditta .....

**VINCOLI ESISTENTI** : Nessuno dichiarato; tuttavia, l'edificio, in quanto appartenente ad un Ente (o Istituto) legalmente riconosciuto, è soggetto ai disposti degli artt. 4 e 11 della L. 1089/39

**VICENDE COSTRUTTIVE** (indicazione e datazione degli interventi) :  
Presso gli archivi comunali o della proprietà, non sono rintracciabili documenti riguardanti le vicende costruttive

dell'edificio.

**DESTINAZIONE** ATTUALE.....nessuna .....  
ORIGINARIA ... civile abitazione .....

#### DESCRIZIONE

Le prime segnalazioni si hanno dal catasto del 1933. Tuttavia il nome storico "casa del Cappellano" ne fa supporre la presenza o al servizio del Principe o della Congregazione delle Dame del Sacro Cuore, che rimasero a Rivoli, proprietarie della villa, dal 1903 fino al 1919. (il 29/10/1919 infatti il complesso è entrati in proprietà del Collegio degli Artigianelli e quindi dei Padri Giuseppini, che non avevano certo bisogno di un Cappellano). L'assenza sulle mappe precedenti e la tipologia edilizia del fabbricato ne farebbero comunque risalire l'epoca di costruzione a non prima del 1904. L'edificio, che non pare aver subito modificazioni dall'impianto originario, presenta una forma quasi cubica e molto essenziale; un timpano ed un balconcino aggraziano l'aspetto della facciata sud (verso C. Francia). Attualmente disabitato, ha costituito per molti anni l'abitazione del custode dell'Istituto.

**FONTI** : Bibliografia : .....  
Fotografie : .....  
ALTRO : .....

#### VALUTAZIONE

Il complesso, ancorchè soggetto ai disposti degli artt. 4 e 11 della L. 1089/39, che vi costituiscono un vincolo procedurale, non presenta elementi caratteristici di particolare pregio architettonico. L'edificio deve comunque essere valutato all'interno del contesto ambientale comprendente la vicina casa del giardiniere e soprattutto la Villa del Principe Eugenio con il relativo vastissimo parco.

#### PROPOSTE

La catalogazione del bene ai sensi dell'art. 24 L. 56/77, costituisce vincolo complementare rispetto a quello relativo all'art. 11 L. 1089/39 in quanto ne garantisce la tutela anche in assenza delle condizioni prescritte dall'art. 4 L.1089/39. D'altronde, per quanto attiene gli aspetti culturali definiti dall'art. 24 L.R. 56/77, la "Casa del Cappellano" non possiede qualità architettoniche proprie ma solo caratteristiche scenografiche complementari all'edificio principale e per questo motivo tali da richiederne l'individuazione in P.R.G. ai sensi e per gli effetti dell'articolo citato. L'edificio, quindi, deve essere ricompreso, con la vicina "Casa del Giardiniere" (190/65), nella più vasta area di pertinenza del Collegio San Giuseppe (088/30) e per l'intero complesso, sarebbe opportuno prevedere norme e procedure unitarie, per la tutela dei valori ambientali (scenografici e botanici). In altri termini, ogni intervento edilizio di modifica sostanziale anche di un solo componente andrebbe ricondotto a valutazioni complessive estese all'intera area cintata, comprendente i tre edifici. In tal modo, anche dove il bene presenta (come in questo caso) caratteristiche di interesse culturale appena apprezzabili, le azioni di salvaguardia del singolo edificio possono essere meglio calibrate rispetto agli interessi pubblici di più vasta portata territoriale.